水曹清暇錄

此為汪君訒菴刷起再校之本其四卷十
四頁首圓字下小注云已裁改十五頁首已
挖去墨板四字下小注已裁挖即汪君手筆
也然則卷首所錄先生序墨氣甚流
動而紙色與原書相同其即克寬之墨
跡歟

同治六年丁卯清明後百馬貞榆識

序

皇上亶聰稽古文治光昭近復開日下舊聞館凡勝蹟所留遺人文所薈萃嘉瑞所湧蒸見於紀載者罔不蒐羅而倫採則夫官斯地者固宜隨時隨地攷金石訪闕遺一一筆之於書以補所境所未及也秀峯七姪蔵

書萬卷廣覽博綜著述箋註不下廿餘種公餘出水曹清暇錄成序於余〻惟都水司昉自周禮夏官司險掌設國之五溝五塗而達其道路魏尚書有水部郎後魏北齊有水部屬都官尚書隋初爲水部侍郎始屬工部唐

龍朔中改爲司川天寶中改司水
至德初復舊前明洪武間乃今
名觀鄭谷寄賈嵩詩薛廷珪
授溫緒御有謂貴爲金馬之
文昌則清署之雅稱餘暇足珠昔
何遜兼尚書水部郎范雲稱貴
合清濁中今古張籍爲水部員

外韓文公與相友善史推其善詩
文及書翰行草今秀峯精吟詠工
篆籀博雅之聲著於遠近癸巳春
皇上開四庫館搜訪遺編秀峯以其
秘笈呈曾仰叨
恩賞古今圖書集成海內傳為盛事乃
以水曹公餘綴成是編職守之所

閱固已體諸身垂諸後而連類附書紀事提要既不盡于水曹要必考證確鑿洞徹源流非同于四部七錄之所謂小說家者心溪以水故常清才浮於事故多暇余於秀峯賢姪所著訒菴詩存四十卷文鈔四卷以及所選歷朝詩

髓古文輯要諸子粹語部尚未竄
全劉而於是錄已知為輯舊聞所
必欣賞也因敘而歸之
乾隆四十六年歲次辛丑中秋月
愚叔存寬拜序

序

都水官昉於西漢少府甘泉上林三輔皆有之而劉子政以護三輔都水與校祕書故其名特著魏晉尚書省始置水部郎至唐定六部諸曹水

郎實居十四司之殿而東坡有詩人例作水曹郎之句居斯職者世多豔羨之則以何仲言張文昌之故豈非官以人重之故乎深訒庵先生新安山水之邦擁書百城專

言撰述及合香郎署之務之暇矣蕭然鉛槧不忘手讀告南歸宴坐錦潭山館觴詠之樂不減輞川頤游矣乙卯出所撰水曹清暇錄屬予商訂其體乎桂巖氏文昌雜錄

而間及時以詩詞則又無能改
齋若溪漁隱之長洵所謂才
大無所不有也水部今稱無
劇之習趣直畫說句稽擾
算無　若日不暇給而詞庵行
所無事游刃有餘且復留心

掌故邇言必審識大識小足補
孫退谷朱錫鬯諸公之所未
備蓋由根柢深厚自在流出
故不以事之繁簡而或徇以有
作之功嘗其抗志希古悠然
有會視八座令僕不足以易吾

好而復之讀是書者又將援以備水曹故事都水君之名其將不專美於西京矣夫

乾隆五十有七年歲在元黓困敦六八八日嘉定弟錢大昕拜手

水曹清暇錄卷一

古歙汪啓淑述

都水司執掌天下海塘河渠橋梁道路織造船政藏冰器用關稅之事凡水利曰灌溉其竹木卷埽以時修其閘壩磋淺堰圩隄防謹蓄洩以備旱潦舟楫磑碾不得與灌田爭利灌田者不得與漕運爭利役以農隙凡鱗介萑蒲之利聽民取而薄征其租凡道路塞其坑坎凡橋梁曰舟梁曰石梁計工力而創修其大津不能梁者

官給舟人量其大小難易而食之凡船有曰糧船曰茅檮船曰江山船曰明堂船曰河馬船曰河糧船曰塘船曰麻陽船曰茅蓬船曰使客船曰六撓船曰小木船曰戰船曰哨船曰𦨣牽船曰趕繒船曰雙蓬船曰唬船曰快哨船曰沙船曰八槳船曰椰船曰浚船曰拖風船曰平底槳船曰紅船曰花座船曰槳船曰摇馬船曰八槳哨船曰六槳船曰四槳船曰大艕船曰京報哨船曰巡船曰小艕船曰巡江船曰水艍船曰釣

船曰艍船曰艕仔船曰烏艐船曰黃快船曰紅馬船曰宣樓船曰仙船曰便民船曰杉板頭哨船曰小船曰小巡船曰快哨巡船曰海哨巡船曰雙篷艍船曰大⿰舟古船曰六櫓船曰兩櫓槳船曰四櫓船曰八櫓船曰一櫓槳船曰急跳槳船曰快槳船曰⿰舟古艚船曰艟艚船曰快馬船曰樓號船曰救生船曰座船曰跕船凡數十種皆會其財下諸司核其成造修理斟酌多寡久近勞逸而均劑之凡織造誥敕制帛移江寧織造辦

理而愼節之其藏氷以備祭祀以給各署解炎之需至于表匣厨櫃各處應用器皿皆屬本司成造移送各關木稅報銷查核有無短少荆關抽分差遣等事

營繕司掌經營興造之事凡直省城垣廨署倉庫營房皆歸稽核至於張家灣木稅及琉璃窰黑窰廠皆所司焉

虞衡司掌山澤採捕厲禁陶冶銅鉛採取東珠及軍器軍裝之類

屯田司掌管防護各省古聖先賢陵墓祠廟以
及　東陵　西陵寢歲修工程及木柴煤炭等
項本部各司員陞遷公費

宗室塞爾赫字慄菴號曉亭又號北阡季子官
至少司馬酷嗜詩與蒲城屈悔翁長洲馬授嶠
交契所著有曉亭詩鈔四卷今錄其最佳者數
篇以傳之車遙遙樂府云采蓮莫剖心剖心傷
懷抱伐木莫爲車爲車馳遠道寧辭關閣寒但
恨顏色好日暮獨徬徨修途漫浩浩安得夢中

身化作輪邊草春暮放舟惠河詩云吹袖涼風
起白蘋荻芽蒲葉逐時新頻看烟景忘陳跡近
識鳧鷖是故人草色踏殘隄上月梛陰閒息夢
中身愛他胍胍長河水不遇桃花亦問津次韻
胡雲村九日詩云泬漻霜氣兆嚴冬客子衣裳
孰與縫耐冷青松矜晚節妬花紅葉勝春濃西
風斷續橫空雁遠寺蕭條隔浦鐘誰念江南老
桑苧吟肩瘦削聳雙峯析聲詩云一晌嚴城閉
迢遙遍九逵清隨霜氣廻繁雜漏聲移思婦未

眠夕寒螢已斷時頻來驚短夢不管夜何其荆
卿墓詩云身入虎狼國心空百二州壯懷生死
外易水古今流白日澹將夕行人去不留採蘋
向寒渚孤種野花秋
宏善寺在東安門外前明正德年建兩壁有禹
之鼎畫陳奕禧書畫鶴賦今已剝蝕惟賦幸得
顯親王摹勒上石尙存寺中可搨
刑部北監乃前朝鎭撫司舊地有老槐直幹參
天相傳明椒山公手植

具瞻亭在禮部川堂後葢題名碑亭也明桂洲夏相國言銘云奕奕乎亭巖巖乎石廼築廼構以磨以勒其勒伊何名氏爵里其構伊何蔽葢風雨匪石弗久匪亭弗固適觀厥成顯晦有數玆石玆亭庶幾永傳名實昭昭百世具瞻至今尙存

慶豐閘在東郊王家莊離大通橋八里至元二十九年建設主事一員以司啓閉嘉靖七年於通州閘郎中一員遂裁主事之缺

文信公祠在順天府學西明初北平按察司副使劉崧請建然是儒者像正統間順天府尹王賢奏易丞相冠服景泰中賜謚忠烈至今歲時祭享焉

寶坻縣有古石幢康熙十八年幢忽傾碎內有銀匣一具長五寸許窄二寸中藏佛牙二長寸五分重修時仍納幢內

後門鼓樓定夜每晚擊鼓一百八聲盧溝橋兩邊石獅共計三百六十八個

漢軍高其倬字章之官至大司農所著有味和堂集頃偶披閱因摘最佳者錄之其效溫飛卿體曉仙謠云明星出地月墮城白河斜掛西南極丁冬細漏咽殘響蘭缸短焰青熒熒隆準翁孫赤龍子夜看眞圖倦朝起身輕夢入蓬萊宮弱海三千一杯水七曜迴光照玉堂倒持北斗傾天漿絲華舞落玉條脫醒聞豎抛磬鏘鏘半尺璚籤報天曙宮女起收仙掌露通侯更拜白茅人歲星却入中郎署其客意云客意全同倦

馬慵鄉心。更較濁醪濃年年雲岫虛前約處處天涯有去蹤雨氣且從滋細草鶴倩只解憶長松連朝旅榻延新爽頻夢濼東水外峯其曉過長新店詩云歲鼓催年急春風破凍遲山容明遠雪柳意靜寒枝客黯傷離後村喧上集時鄉心重無那前路有青旗頗有唐人聲韻

皇史宬有大蜥蜴長約四五尺風清月朗之夕常出遊焉足跡大如飯盌故宬中無鼠患至今尚存

馬椰泉賣子嘆云貧家有兒貧亦嬌骨肉恩重那可拋饑寒生死不相保割腸賣兒爲兒曹臨門一別何時見徧拊兒身舐兒面有命豐年來贖兒無命九泉長抱戀卽木石腸吳兒讀之應亦憮然陶柴桑云此亦人子也願役人者時留意焉

工部節愼庫前有捧日亭其亭額相傳爲嚴嵩所書至今尙存

固安縣內奎星樓東簷磚上宛然有一手跡相

傳爲曾班遺事云見樓勢欹傾以手拨之遂留跡焉

查浦輯聞載 國初諸大臣乘輿呵護雙藤擁扇丙戌戒輿藤惟擁扇丁亥禁扇背燭籠題銜壬辰冬聽乘輿呵殿藤扇俱如故近時大臣雖乘輿設雙藤然不擁扇至各部曹咸乘騾車并無掌扇燭籠筍輿矣

良鄉縣去順天府西南七十里漢時名廣陽唐改固節亦稱鹽溝又名潤溝東南數省入都之

咽喉也

山西翼城縣北鄉石姑山上有巨石相傳昔時龍女入此石中故縫有莎草長數尺云係龍女之髮天旱梳之輙雨虞衡司郎中孟氏補亭爲予說

松鴉產熱河狀似鸜鵒而稍大毛色深絳超尖點翠尾黑畜久亦能學人言語

西華門內宏仁寺元人劉蘭所塑三淸像頗奇

古外城西南隅聖安寺殿壁明商喜所畫亦幽

幻可翫

西頂住持釋實濟號蓮筏江蘇某縣人通禪悅工詩曾見其和文衡山落花詩十篇頗清新漫錄其四於此其一云奈可穠華便索然骨空如繡影綿聯非關瘦骨同寒月大抵春光總逝川達者自知香草外賞心不著綺羅前翻憐未了盈虛理將謂飄零又一年其二云綴將珠顆滿雲叢一舞霓裳便曳紅狂蝶尙然窺色相靈禽早已悟虛空講堂不盡生香雨古殿無人墮曉

風閒煞上方雙檜影婆娑籠日敘篸中其三云
值此芳時景最幽綠陰無恙鳳池頭寒添鎖黛
三分恨暖趁飄香一段愁歌串平原心悄悄日
斜深院思悠悠風光不爲孤吟減腸斷春枝滿
月樓其四云空濛香霧杳無聲繡石參差疊滿
盈一片好風來席上半規淡月隔簾明短檠夢
破雖無意長笛歌殘太不情擬把高懷證千古
輞川圖畫屬柴荆
琴泉戴員外世佐同府休寧人也愛收書畫頃

過其寓出示趙松雪墨筆馬圖高房山仿米山
水文徵明著色疎林高逸圖水墨猫圖俱佳而
疎林高逸圖尤妙款云正德庚辰歲秋八月望
後寫疎林高逸圖徵明後祝希哲題詩云閒尋
新句度前山秋老疎林落日間何處淸聲奏琹
筑空巖高澗玉潺潺甚愜予懷因漫識之
鐵選君保號冶亭滿洲正黄旗人壬辰進士歷
官吏部郎中能詩梓有虛閒堂稿一册雖不多
然頗有健句漫錄五字數聯於此其道中詩云

寒砧敲客夢敗葉亂秋心沙連遙水白雲接斷山青晚行山中詩云石形參魅影虎目誤村燈漂母詩云百年雄主業一飯婦人功古北口詩云斷霞垂澗沒隙月劃林來其樂府七古才氣甚高

雍正八年正月二十日卯時有鳳凰集於房山石梯兒溝山峯上高約五六尺尾長丈許五色具備文彩絢爛竚立踰時向東北翱翔而去見畿輔通志

甘荼老人鍾太安人蔣心畬太史母氏也壺德素著兼工文章贈公非磷先生常出游太史生四齡太安人口授四子書及唐詩以幼不能執筆太安人乃鏤竹枝爲絲斷之詰屈作波磔點畫日致合之成字以慈母而兼嚴父丸熊畫荻備歷艱辛所著柴車倦游集不輕以示人余固請於太史因得選十餘篇入擷芳集然美不勝收漫摘數聯附載於此其游赤壁云一官團練使兩賦好文章黃鶴樓云文字風猶壯江山氣

不磨采石磯云山靜羣峯定江流萬派喧金陵云一片風流地千秋醉夢餘杭州云趙家孤屢託錢氏土先還揚州云那見人騎鶴空煩蟻慕羶眞名句也

豐潤縣所製聚頭扇凡常行油紙面遍滿市肆其佳品糊以高句麗鏡面楮繪畫人物五綵絢爛扇邊竹骨亦嵌以象牙琿栞然極庸俗每柄取值數金時人倘之殊不可解

滿洲正紅旗閨秀某有句云昨從玉蝀橋邊過

荷葉香來不讓花成孝廉桂爲予述

南海子大關帝廟有大垂絲海棠二樹其身合抱蔭廣幾及一畝開時渾似花塔修門海棠無出其右憫忠寺誠不足道矣

正陽門前多買眼罩輕紗爲之葢以蔽烈日風沙勝國舊例遷客辭闕時以眼紗蒙面今則無所忌也

除夕昏黃時取大黑魚一尾小者用二三尾煮湯浴小兒遍體須七竅俱到可免出痘不可嫌

腥而另以清水灌濯如不信試留一足一手不洗他時瘡多出在不洗處此方異人所傳毋以易而忽視之

元寶觀中有一栢枯瘁歲久長春真人邱處機路過獨樂郡外起而摩之明年春其柯葉復生鬱茂如故趙鑄有活死栢碑記

京師蘋果乾天津蟹腊雖能行遠殊失本來風味惟哈蜜瓜則乾者反甜於鮮者

定西大將軍誠謀英勇阿公桂平金川索諾木

凱旋四十一年四月二十六日　上郊勞於良鄉縣在京王貝勒公侯漢大學士各官皆從次朝黎明　上詣郊勞臺臺中供得勝大纛對天行禮諸王大臣將軍及隨征將士皆隨行禮
上御皇亭寶座鴻臚寺引大將軍等朝見賜坐在京王大臣於東邊將軍并有功兵弁等于西邊設青布幄帥本司所辦者各賞奶子茶一甌禮畢回京

三河縣洵河紅娘子屢為水患後鑿一石和尚

在永濟橋側酷肖僧形高尺許兩向以鎭之遂
得宴安故泃河又名紅娘子港

京中招牌有人戲集成聯者漫錄數則于此甘
露齋祖傳狗皮膏香雪堂神效烏鬚藥冬季飄
經秋爽來學立道堂誠意高香修德居細心堅
燭四世馬公道膏藥三代王麻子金針經蒙任
附槽道俱全通天蠟燭道地藥材裱背頂槅兌
換銀錢細皮薄脆多肉餛飩

居庸關又名冷陘卽薊門關在京師西北數百

里有彈琴峽壁上石刻西番咒語又有巨石類
枕刻呂貢隸書仙枕二字路最險峻曩訪張方
伯逢堯于第五臺嘗經其地
太常寺有大蝴蝶通靈解人語翅長茸毛鳥雀
不能害皆呼爲老道宗室塞爾赫太常寺蝴蝶
詩引太常寺有蝴蝶黃黑相駁不知其來所自
五六月至八九月常飛舞於寺中人呼之卽至
扇上徘徊良久欲延之者告以門巷居址輒先
至其家不爽朝士多傳其事同人作詩記之詩

云萬里羅浮天一涯奉常清署夢中家誰歟片影隨風絮不戀濃香宿露花栩栩居然能解語悠悠信可共餐霞冰霜尙有寒梅約未入離騷莫怨嗟鹿泉趙君爲予說至今尙存

比部直隸司員外郎研畬李心耕室人楊鳳姝吳縣農部楊大琛長女也工詩賦著有鴻寶樓詩鈔其鳴鳳行甚高古漫錄于此詩云文德遠被威鳳來翔昔巢阿閣今憩高岡解一百鳥咸寂一鳴歸昌遨遊天際誰與頡頏解二維樹有梧植

山之陽維竹有實生河之梁三解願爾周觀乎大

皇戰龔乎明堂德輝不覽昭嘉祥燦然華國以

文章四解休哉泰運邁虞軼唐和氣所感帝篤之

慶五解來傳帝命其聲鏘鏘祝我 聖祚萬億年

長六解其詠園杏一絕亦清雋詩云園柳陰垂弄

夕研小樓聽雨句爭傳數枝紅罨青林外畫出

江南二月天

内閣另有十庫以天干次目之所藏歷代帝王

及先賢遺像間尚完好至辛字庫多宋元板書

大葊明文淵閣所遺斷簡殘編錯多錯亂遇有撿閱則派漢中書涉手其彙鑰皆滿中書司掌焉又有奇書一部凡人八字皆預算定判斷載明證之多不爽惜人無由見之

癸未夏寻客歐江偕族兄孚遐閒步經一木行見有草書壽字板片云係天生色如霧跡得諸深山中者細玩信非墨瀋惜未購得之

房山縣甘池在石將軍廟前池中產一目魚長僅數寸每于清明節始出石穴游泳縣之西鄉

產石窩稻色白而粒粗其味亦極香美炊以爲飯雖時値隆暑歷數日亦不餲

白河在通州城東一名白遂河兩岸皆白沙不生青草故名卽通州至天津河也

史記淮陰侯傳歸漢未得知名爲連敖坐法當斬徐廣注典客也索隱李奇云楚官名張晏曰司馬也究未知誰是

鄒平張萬斛字幼量於長白山見巨黃石頗佳以牛三百頭曳歸園中語人曰此似王大癡畫

中物又嘗愛一竹根石大不盈寸根節宛然撫翫渾不去手

江浙藏書家向推項子京白雪堂常熟之絳雲樓范西齋天一閣徐健菴傳是樓朱竹垞曝書亭毛子晉汲古閣曹倦圃古林鈕石溪世學堂馬寒中道古樓黃明立千頃齋祁東亭曠園近時則趙谷林小山堂馬秋玉玲瓏山館吳尺鳧瓶花齋及予家開萬樓

黑窑厰與陶然亭接壤都人登高多往遊焉秀

水盛上舍復初九日與淩大亢宗登高有詩云雨霽登高去秋空放眼清西山斜日滯北闕暮雲橫縱酒成狂客銷愁仗友生不知故園菊籬下幾枝榮縱道秋光好愁眉未得伸有情知望遠無定是遊人花瘦江南夢風高冀北塵長吟摩詰句佳節倍思親

吏部大堂藤花相傳嚴世蕃所植少宰右署藤花相傳吳文定公寬手植

水曹清暇錄卷二

古歙訒菴汪啟淑述

諺時或應占驗燕臺新月令亦多確切然不知誰所造演其正月云是月也廠店開瓜子解悶喇嘛打鬼秧歌閙于市自鳴樂奏闖將入夜化爲皷烟九訪仙和菜墳倉冰始伐其二月云是月也鷄糕祀日山桃華城鵓鳴春香會攢印冰盞鳴陀羅轉燈車賣豆壕土加溝始臭其三月云是月也欒枝紅丁香白炕火還于爐蘆芽

入饌蒲根肥黃瓜重于珍榆錢爲糕蟠桃會靴
師報祖其四月云是月也民禁屠佛豆出芍藥
王于街茉莉出窨馬虎賣戒壇開酒肆臨池妓
攜伴了愿蘭蕙來其五月云是月也靈符發販
蒜有稅天壇摸壁官捕蟾城隍廟有市神盆添
水甜瓜始脆角黍弄丸其六月云是月也儀官
浴象象始交果子乾成棖子香海菾大于盆蝎
始孕壁虱臭桃奴出閩觀菓解其七月云是月
也蟋蟀居于市金鐘鳴學堂開青蒿結香瓜皮

鏤爲燈砧杵始急寒衣成其八月云是月也彩棚賣餅入祭兔鮮菓入窖渾酒熟焦色炙于爐蒲桃落架雙腸貫其九月云是月也青蠅凝染坊賑乞花糕樹檝婦歸必返酸棗搗爲糕西風夜吼地皮白炕火復燃其十月云是月也歷乃須鵪鶉居手蒲簾在戶羊始市站站入于怀僧道課經荳腐凍山兔化爲猫其十一月云是月也滑擦聚冰拖牀爲渡黃芽菜皮剝鹿角解遼貨集土有禁茵菜食其根其十二月云是月也

莽式演于庭𤹔服出皮毬踢太平鼓伐儆枝登
架造化吃戲園剪庵丁爲上客

嘉興梅里鎮府庠生錢某年六旬外幕游三載
一日旋里忽有同學舊友徐姓來訪相見甚歡
煮茗談心逾時始別閒向諸子言及某年長我
倘爾矍鑠可喜諸子云某已去世半載錢某愕
然曰世豈有靑天白日鬼能到人家談笑喫茶
者乎遂親往徐某家探望果見供有靈座泣拜
欷息而返然亦無所害此康熙戊子年事華國

沈君徙歲爲予述
盧溝橋北有元太保劉秉忠墓明嘉靖中爲盜
李淮等所發壙石盡勒諸盜名姓官驗得之按
名緝捕無幸脫者
吳樹屏少宰女若華名瑛能詩兼工帖括著有
芳蓀書屋存稿頗多佳句其螢火一賦儼有六
朝風調漫錄於此其賦云當林塘之改夏忽雲
物之迎秋愁梧桐之急雨羨菡萏之重樓聞蟬
鳴于深徑見蛙躍于淺流對明月而可倚乘涼

風而佇留于是玉露初濃金螢乍聚傍燭疑消依人如訴映虛牖而輕飛拂疎簾而巧渡訝星落于簷階疑花生于庭樹旣乍高而更低忽如散而復布弄雙影于池波撒千燈于谷路爾其寒潛暑出暮起朝眠彩輝掩映冷焰聯延點綠苔而並豔坐紅袖而分妍擬神火之宵照比明珠之夜懸撲畫屏之小扇泛銀燭之前筵戀行行而不返似去去以重還至于珠露將消銀河欲沒嫋嫋曉風濛濛殘月自去兮自來乍飄兮

作歇繞井兮如鶯弄花兮欲竭惜夜景之漸頹
對朝光之將發更輾轉于簾櫳似再期于庭闕
豈如落霞飛後破鏡明初粱棲翡翠烟斂芙蕖
侵客夢而不熟穿林霧而如虛映玲瓏于楹外
紛的爍于庭隅繞紅欄之曲折拂翠竹之扶疏
簷上流金依稀星宿絲頭含玉點綴琴書比夫
紫燕雙飛黃鶯百吐向日呈姿銜花媚嫵美滴
溜之好音拂差池之姸羽巢接葉而藏形託橫
斂而效舞並取力于陽和共爭恩于春雨雖出

沒之恠間亦形影之自俯詎若英連暮色彩奪朝暉熒熒忽散熠熠成圍臨風不滅遭雨仍輝跡未狀于暗室光常見于幽扉本無聲兮無臭亦載止兮載飛隨昏明兮動息候顯隱兮潛歸餘不勝載

山東鉅野縣西鄉比干廟前產無心草云能治胃氣痛見縣志

項周謨王侍御以令祖母楊太恭人父書樓稿屬選詢知爲邦溝路武將軍孫女武功閨閫而

能好文且闘壼範甚嘉因選數篇倘有健句漫錄於此紅蓼灘頭天欲暮青楓江上客添愁早厓

階前草色縈烟後檻外花光浥露浮文選樓自有白雲堪作紙那須采筆已成章雁字

盛京產樹鷄似雉而小脚有毛味最佳鷓鷄大如鶴紅頰長頸而高脚

友人羅兩峯聘號花之寺僧考花之寺在山左沂水縣周侍郎亮工有句云月明蕭寺夢花之子在浚有花之詞阮亭王尚書分甘餘話云寺

門前多花而路逕曲折如之字故名似不盡然當另於梵經中細考也

四川石泉縣南門外有篗索橋織竹爲索以十股編成長五十餘丈狂風擺蕩泛泛如在波濤中而土人往來如履平地

呂公堂在泡子河邊相近貢院鄉會試年赴試者多祈夢於此相傳頗應驗

不借草鞋也不落酒器也不託炊餅也不聿毛穎也不夜蠻夷地名也

閨秀方詩字蓮客號芝仙比部均堂方君昂之女兒也能詩兼善丹青頃於比部案頭見其芝仙小草中有詠海棠一絕云含烟泣露小樓東脈脈無言媚曉風好似沉香亭畔醉闌干十二倚嬌紅甚有風致

刑部大堂階石上有血影如人形相傳是前明楊忠烈公被拷處流血沁入石中所成

灰洞在涿州北兩傍皆高岡當中如溝車馬蹂礫灰土即不發風亦終日迷蒙如霧如烟

宋歐陽修詩論以古今諸儒謂來牟爲麥者更無它書所見殊不知毛鄭二家原有所據說文來牟二字葢取象形耳故廣雅以來爲小麥牟爲大麥也

豐潤縣南關外玉皇閣元時建有六角石塔每角安石龍一條成化中東南角一龍乘雨飛去沙嚴寺有十三級塔洪武中雲霧籠塔三日塔忽飛去皆見燕山叢錄

晉法帖中用消息多調攝之意如云鄉先羸甚

好消息又產後何似宜佳消息參消息本陰陽進退之意猶言順時節適爾今則每代音耗字施之矣

乙未仲秋晦日予偕笥河學士朱筠魚門主政程晉芳搜銅中翰張損香涇明府蔣麟書星橋進士顧宗泰草橋訪秋分韻笥河學士詩云乙歲漸凋葉斯秋將畢令連車郎西南淸夢自求覓城角三唐寺橋痕萬福徑（草橋唐萬福寺橋也元改建碧霞元君廟）元宮北偏煇淸流西下淨古物有換移空光

得兼併人非往時來游及今朝盛七人野門步一峯天際正芙蓉冷零落淪漣照華覩墓栢疎可坐丹竈近宜請小睇桔槔灌旋樂壺杓聖水部詩難期騎省字誰政編集辦聲響摹印閱名姓淸談興不惡溫克飲非醬月黑漏欲沉泥深巷愁莽低徊增昔懷倘佯適本性秋老勉言游風聲從此勁魚門主政詩云城西荷招攜幽討愜深願秋朔且更三荷柄猶舞萬一花爲碩果特立異柔曼時剩晚荷一枝草香供選坐稼熟幸操劵

涼影落茶棚晴烟度瓜堰昔堅漁釣約今名猿雀怨治屋擁書眠此念不忘飯衰遲慮弗逮棲隱宜及健役役塵中行𪘨𪘨牀下巽取閒非偶然得寸乃余寸波色蕩山光若爲游客獻晚啓最明軒空闊展談論尊罍皆樸拙風露絕纖嫩因吟水部詩時讀秀峯近稿用佐金巵勸瘦銅中翰詩云商颸逐運起四序以漸終訪秋幸未晚聯蘿如游蠡閒事亦頗忙早飯多匆匆選勝郊坰外乃見西南峯草橋有積水不必江湖遍浦禽小

格磔疑是天上鴻疎柳十數株已遜看畫工殘荷一兩點罨靦頳暈紅及今未彫喪霜信轉眼濃人生無百年零落將無同時來矜智囊勢謝齊愍公所以賢達人不敢居要衝歸路東道主鮭菜堆盤豐明星出林末燈火飛涼蟲不復讓三雅而俱拚一 中秋窓漫歌歡街鼓又鼕鼕香涇明府詩云索居意不適譬若轅下駒秋光引游興忽落城南隅草橋不數里夾岸皆葭蘆老菱戀柔蔓寒蟬抱枯株亭亭紅藕花一朵清而

矐賞心不在衆得此足勝無拂茵藉烟草瀹茗
尋郁壚美景赴幽抱隨處隨人娛澄波綠可愛
洊潑疑亙湖戢戢聚漁婢拍拍飛皃雛沿流見
小艇隔水如可呼招之不我顧撥棹歌烏烏遂
造偓佺宅一訪烟霞徒庭葩方爛漫選勝詎可
孤夕陽倏在樹暝色生吟鬚翩然賦歸去結轖
還郊衢主人釀初熟挽客羅枓盂玉山猝醉倒
不用旁人扶談深夜將半側耳漏滴壺明當屬
好事請續張爲圖星橋進士詩云出郭即滄洲

便覺心賞愜郊南徑逶迤十里晴烟接蔓草出幽花修柯動秋葉潭淨波且漪荷殘翠猶疊賁綠溢草橋勝引紆游睫橋下通寒流清淺冒菱荽遐情緬江鄉願言蕩小艓風來送餘善何必苕與霅佇懷古賢者風流渺難躡萬椰雲已空匏瓜露徒裛漠漠水田交輕輕鷗鷺喋此閒寞塵蹤遺趣尚可涉同懷荷招邀雜坐意逾浹天澄澹將暮歸軫依斜堞開軒命金尊極歡醉紅頰艮會安能忘申歌媿姸捷尋分得滿字詩云

湛露淨蕭晨佳游淸興滿招邀同調人脂車不
遑嬾一徑越西郊行吟恣疎散椰老惜攀援渠
淸供漱盥小憩藉莎茵消煩催茗盌俄延候禽
鳴嬌脆勝絲管況多古招提禪扉隨意欵境寂
市塵銷日午祫衣暖怖鴿繞香臺商飈揚梵琯
移策過草橋瑟瑟渚蒲短顧影入潋流搖漾波
紋緩遠樹曳凉蟬聞根恍如浣狎翫憺忘歸狂
思結高館少亦愛琴書先哲暮楊侃擘帶吐長
謠茅亭腹聊坦

宋朱新仲詠王嬙詩云當時夫死若求歸凜然
義動單于府不知出此肯隨俗顏色如花心糞
土後漢書載王嬙原有求仍歸漢之事新仲竟
未曾見耶况陷身沙漠阻絕萬里之外焉能自
主且單于之子耽慕其色欲行胡俗豈任其踈
是迂儒之見也
俗傳凡人故後計其生年所屬或浹辰或踰二
旬云其魂復回家專鬼押之稱爲煞神有雌有
雄攷唐太常博士呂才作百忌歷已有其說而

北方信之尤盛且頗有驗

綠珠姓梁廣西梧州府博白縣人楊玉環本姓梁父名維母姓葉亦梧州府容縣人生妃美都部署楊康繼爲女楊元琰爲長史見而喜之從康復乞爲繼女兩美全府而貞淫判然

蒲桃閩有十餘種而市中只三四擔餘皆充貢予見過者數已盈十其一伏池公領孫蒲桃其二黑蒲桃其三瑪瑙蒲桃其四哈密蒲桃其五瑣瑣蒲桃其六綠蒲桃其七哈密紅蒲桃其八

哈密黑蒲桃其九哈密白蒲桃其十馬乳蒲桃

惟瑣瑣蒲桃可以入藥痘症內用

吳履字公之坦秀水新坊鎮人鐵筆高古欵識

絕似何主臣考三字爲字者史記則有程伯休

甫又張天錫字公純𢡟劉𢡟字中原父古時原

有之者

壽安寺在西山俗稱臥佛寺也唐時號兜率

更其名內塑臥佛二尊一銅鑄滲金一雕香檀

各臥一殿因如來背痛於雙樹間北首而臥僧

家遂剏以新耳目寺有娑羅樹二株甚古葉如
海桐苞類桐花夏初始放結子鮮紅可愛觀象
臺一名瞻象臺在內城東南隅高百餘尺與城
堞女墻並峙上有銅造璇璣玉衡渾天立運簡
儀占風竿諸器葢前明英宗仿元時製造其璇
璣玉衡範銅爲柱以龍承之懸儀于上如尺而
首尾皆曲有二孔對孔直闚以候中星又有銅
毬左右旋轉取法天象方函盛之其函四周刻
作二十八宿眞形南面有前明正統年銘臺下

有小室中藏量天尺用銅人端立捧之北面室頂開一小穴以候日中測日影之長短中稱紫薇殿殿之傍有銅壺滴漏一器宏治十四年嘉靖二年皆重修整 國朝因舊製而加較准改造故占驗測量得無訛也

北方多蝎時俗相傳春時雷始發聲默將衣帶作一結設遭螫時以結磨之便能止痛

曩年西洋貢使曾獻奇草名僧息底幹譯爲漢音名知時草歷夏秋始敷榮以手撫之則眠踰

時而趨花葉皆然其眠起之候在午以前為時五分午後為時十分此從古以來未有之奇草也

樊素小蠻人咸知白傅侍兒又有紅綃紫綃亦樂天青衣見野客叢書又谷兒菱角見白香山詩集又名春草者見劉夢得詩註

乾隆甲申歲　內廷曾得人形人葠一枝重十餘兩肢體宛然有　御製詩紀之

康熙十七年西洋古里國貢獅子虎豹諸獸皆

畏之　詔廷臣共觀歸安嚴太史我斯有詩後
逸去由京師出潼關三千餘里路只兩個半時
辰信神獸也其詩云　皇帝端拱御八極坐開
明堂朝萬國龍庭鯷海盡輸誠不貴異物貴明
德爰有神獸毛羣王雄姿特兀金精剛產自西
域筋骨異獨秉正色含中央銅爪鐵甲目如電
左顧右眄生光燄有時哮呼發聲響歎山欲野
林木戰騰躍登受人羈縻張牙奮鬣形槩鬅肉
視羆虎孩犀象其餘瑣細皆紛披探微妙手九

齡贊百兒驚啼飛走竄何況盤旋親見之巖巖
贔屭眞雄悍吾聞　聖人有道四靈出百獸率、
舞兩階側麒麐在藪白澤游懷仁效義無不集
當今　天子垂衣裳聲靈赫濯我武揚陳書旅
獒親虎觀奏賦羽獵罷長楊物無不庭遠自致
鑿首雕題爭慕義臣妾贄幣理固然示以含容
非所利此物何爲來遐陬梯山航海多春秋豈
同白狼誇周滿何如赤豹歌韓侯置之不近耳
目玩長林豐草遠宮觀殺胎覆巢戒田漁懷柔

服猛勤胥盱安得使之戰陣摧前鋒虎豹股栗長戈春征討不王戮後至河清海宴消邊烽蹲鴟芋也終葵椎也落酥茄也此皆各處方言之不同

藕塘施侍御學濂錢塘人愛書畫尤嗜石山其寓中几案之上纍纍皆石山也然奇峭可觀者實有四其一靈壁石高約五寸廣約三寸峯巒聳削緲瘦透漏皆全其一崑山石號鷄骨片高約七寸廣約五寸似美人舞態獨足亭亭其一

英德石高約四寸廣約八寸延袤迤邐絕類沿江大山陂陀碕岸皆備左高峯上掛下石脈一道恍如瀑布右小溪中又有石脈一線委蛇而出宛然溪水巖壑咸具其一瀚海石高約三寸廣約二寸有三四洞暎帶有致絕類米家山勢予每遇其齋必靜賞移晷

前明謝方石揮塵詩話云與李西涯齊名著有桃溪淨稿盛稱其詠蛙一律腹聯云井底有天從後大月中無地看奸雄但月中是蝦蟇非蛙

也按說文蛙蝦蟇屬本草蛙似蝦蟇而背青綠色尖嘴細腹前漢書五行志武帝元鼎五年秋蛙與蝦蟇羣鬬蓋蛙能鳴即蟈螻也周禮禁蛙有官蝦蟇芳圓腹膨背黃而瀨不能長鳴截然兩種何以方石竟莫辯也

近時宴席不甚重熊掌猩脣而獨貴鹿尾一頭全鹿不過數金而一尾等之蒸熟片食飣盤甚微形似豕脂惟味稍帶甜耳

新羅山在蕭州之東仁和老畫師華喦自號新

羅山人然身未至其地不知何所取意也

叠韻詩雖有其體然甚無味如溪西雞齊啼之外亦鮮佳者惟杜工部鐵堂峽詩壁色立積鐵於無意中得之殊覺奇古

予子婦陳氏胞妹瓊圃號鋤月仁和縣人善畫工詩早寡故絕口不以文詞示人予於子婦扇頭見其夏日有句云時花繞砌芳迎榻瓦枕何妨隱睡鄉殊有幽味

爲本猴名焉本鳥名不知何以借作語助辭且

古今人有以爲名者更屬不解